

# D

## DOSSIER DE PREMSA



# Un Món de Mil Dimonis

# UN MÓN DE MIL DIMONIS

## EXPOSICIÓ TEMÀTICA

### PRESENTACIÓ

L'any 2017 continua el projecte de la Casa Pare Ginard dedicat als dimonis, ampliant l'horitzó de la nostra mirada, anàlisi i divulgació per abastar un territori universal. Si al llarg de 2016 hem treballat per donar a conèixer, distingir i explicar els nostres dimonis –en moltes de les seves dimensions i representacions–, ara volem fer una ullada a les expressions culturals d'arreu del món, a la recerca de figures dimonieres que puguin constituir equivalents o contrapunts als dimonis mallorquins, corresponents per semblança o per diferència. Al capdavall, es tracta de constatar la seva existència com a expressió universal, que ens connecta i alhora ens singularitza. El projecte compta en aquesta ocasió amb l'assessorament de l'antropòleg Francesc Alemany Sureda, que ha estudiat les representacions mallorquines del dimoni i ha rastrejat altres expressions arreu del món.

### DESCRIPCIÓ DE L'EXPOSICIÓ

L'exposició **UN MÓN DE MIL DIMONIS** està integrada pels següents apartats i continguts:

#### > Secció Mallorca: Mil Dimonis

*Ja existent (projecte 2016)*

Selecció de 52 imatges de fotografies de José Juan Luna 'Potti' + textos de Rafel Ginard

Estructurada en 3 apartats:

- Dimonis de Sant Antoni
- Dimonis de Festa
- Dimonis de Foc

Fotografies amb impressió vinílica sobre suport de fusta.



## > Secció Ludoteca Endimoniada

*Ja existent (projecte 2016)*

Àrea de jocs i manualitats de tema dimonier, a partir de les il·lustracions creades per Eva Hermida per al joc de cartes 'Dimonis de Mallorca'

Inclou recreacions de jocs tradicionals: tres en ratlla, qui és qui, "memory", puzzle de parelles endimoniades i dòmino. També inclou taula de manualitats per crear caretes de dimoni.



## > Secció Dimonis del món

*Nova secció 2017!*

Selecció fotogràfica a partir del treball de dos fotògrafs europeus, que han desenvolupat una recerca centrada en la figura del dimoni: Friso Spoelstra, fotògraf i videoreporter holandès; i Charles Fréger, fotògraf francès. Aquesta secció està formada per tres sèries fotogràfiques:

### **"Devils & Angels" de FRISO SPOELSTRA**

Representacions i rituals associats a la figura dels dimonis a Europa. Consta de 25 fotografies + instal·lació de vídeo amb imatges de rituals



### “Wilder Maan” de CHARLES FRÉGER

Representacions de dimonis d'arreu d'Europa fotografiats fora del context de la festa. Consta de 13 fotografies. Totes les fotografies van emmarcades en un marc de fusta de 48,5 x 38,5 cm.



### “Yokanoshima” de CHARLES FRÉGER

Representacions de dimonis del Japó. Consta de 8 fotografies. Totes les fotografies van emmarcades en un marc de fusta de 48,5 x 38,5 cm.



## > Secció Un món de Mil Dimonis

*Nova secció 2017!*

És una mirada al món sencer en clau dimoniera, fruit de la recerca de l'antropòleg Francesc Alemany i el treball d'il·lustració de *Melicotó*. Es presenten tres mapes on es visualitzen els indrets on existeixen i es perpetuen rituals amb representacions de dimonis. Alhora, les 50 representacions dimonieres recollides es classifiquen d'acord amb la correspondència de cada ritual dins del cicle de l'any: estiu, tardor, hivern, primavera o tot l'any. La distribució dels 50 dimonis identificats i geolocalitzats es reparteix en aquests 3 mapes d'àrea

- Àrea de cultura catalana (Illes Balears, Catalunya, País Valencià)
- Àrea d'Espanya i Europa
- Àrea resta del món

Els mapes són impresos en vinil sobre una estructura de fusta, d'1 x 2 m aproximadament. Les il·lustracions dels dimonis també són impressions viníliques sobre fusta, en format D4.



L'exposició s'acompanya d'un **programa de mà / guia de visita** molt exhaustiu, pràcticament equivalent a un petit catàleg que documenta i amplia els continguts presents en l'exposició. Aquesta petita publicació, de 72 pàgines, està disponible en català i pròximament també ho estarà en altres idiomes (castellà/anglès/alemany)

A més, els continguts divulgatius de l'exposició es complementen amb el portal web [www.mildimonis.cat](http://www.mildimonis.cat), un portal obert a la informació en relació a l'exposició, la programació d'activitats, etc.

## RECORREGUT DE L'EXPOSICIÓ

L'exposició **Mil Dimonis** (2016) ja va ser concebuda com a recurs que permetés la itinerància de la mostra, amb la finalitat que la tasca de divulgació del patrimoni cultural que s'hi conté pogués arribar arreu de Mallorca. La mostra va ser inaugurada a l'abril de 2016 a Sineu, i al llarg d'un any va ser exhibida a sales de Manacor, Sant Joan, Montuïri, Porreres, Inca, Artà, Sa Pobla, Son Servera, Maria de la Salut, Sant Jordi (Palma). Coincidint amb aquestes itineràncies es varen programar activitats addicionals a l'exposició, consistents en una xerrada divulgativa (la figura del dimoni en relació amb l'àmbit de la història, de la musicologia, de l'etnopoètica, de la gastronomia, de l'art...) i una activitat o taller familiar. A més, també s'han oferit activitats educatives concertades amb centres educatius d'arreu, tant incloent la visita presencial a l'exposició com activitats d'aula als centres educatius.

La nova exposició **Un Món de Mil Dimonis** (2017) incrementa de manera important els seus continguts, cosa que duu implícita necessitats d'instal·lacions i recursos expositius. Tot i així, també n'està previst el periple a nombrosos punts de Mallorca i, fins i tot, fora de l'illa (encara pendent de concretar). De moment ja hi ha un seguit d'itineràncies confirmades en el proper any: Vilafranca, Son Sardina (Palma), Santanyí, Capdepera, Alaró... entre d'altres.

## Friso Spoelstra i Charles Fréger, fotògrafs a la recerca de dimonis

Coincidint amb la inauguració de la mostra, hi serà present el fotògraf holandès Friso Spoelstra, autor de la sèrie Devils & Angels. Aquesta presència farà possible conèixer de primera mà el seu treball documental a més d'una quinzena de països d'Europa, cercant i retratant els dimonis i altres encarnacions festives. Friso Spoelstra serà present en l'acte d'inauguració i també impartirà un taller masterclass de fotografia documental, el dissabte 20/5.

D'altra banda, al llarg del període expositiu també ens visitarà Charles Fréger, fotògraf francès amb una dilatada trajectòria expositiva a sales d'arreu del món. Fréger ens explicarà la seva experiència concreta en relació a dues sèries fotogràfiques que s'inclouen en l'exposició: Wilder Maan (a Europa) i Yokainoshima (al Japó). La visita de Fréger està prevista entorn a la nit de Sant Joan, coincidint amb una de les dates màgiques relacionades amb el foc de la nostra cultura.

La visita de tots dos fotògrafs, a més, serà una oportunitat per posar-los en contacte amb els ritus i elements que formen part de la tradició cultural de Mallorca. Tots dos autors aprofitaran l'estada per realitzar un petit tour i retratar dimonis mallorquins que s'integraran en les seves col·leccions fotogràfiques

## ACTIVITATS PROGRAMADES

L'exposició serà al Museu Krekovic del 18/5/2017 al dia 30/6/2017. L'exposició es completa amb aquesta oferta d'activitats per a tots els públics:

### Activitats entorn de l'exposició:

*Totes les activitats són gratuïtes*

- 18/5, a les 20h > **INAUGURACIÓ: Presentació de l'exposició**  
Amb la participació de Francesc Alemany (antropòleg), Friso Spoelstra (fotògraf), José Juan Luna 'Potti' (fotògraf) i Roberto Campillo (il·lustrador)
  
- 20/5, de 10 a 13.30h > **Masterclass de fotografia documental**  
Taller fotogràfic a càrrec de Friso Spoelstra  
Activitat per a adults. Cal dur càmera i ordinador portàtil.  
Prèvia inscripció a [info@fundaciocasamuseu.cat](mailto:info@fundaciocasamuseu.cat)
  
- 3/6, a les 11.30h > **Taller familiar: Ludoteca endimoniada**  
Activitat conduïda per a infants a partir de 5 anys.  
Durada: 2 hores.
  
- 3/6, a les 12h > **Visita guiada: Un món de Mil Dimonis**  
Conduïda per Francesc Alemany, antropòleg  
Activitat conduïda per a públic adult.  
Durada: 1 hores.
  
- Del 5 al 9 juny > **Visites escolars amb taller Mil Dimonis**  
Activitat per a infants d'educació infantil i 1r cicle de primària. Durada per grup: 1h.
  
- 17/6, a les 11.30h > **Taller familiar: Ludoteca endimoniada**  
Activitat conduïda per a infants a partir de 5 anys.  
Durada: 2 hores.
  
- 17/6, a les 12h > **Visita guiada: Un món de Mil Dimonis**  
Conduïda per Francesc Alemany, antropòleg  
Activitat conduïda per a públic adult. Durada: 1 hores.
  
- 23/6, a les 19h > **CLOENDA: Visita comentada: "Cara a cara amb el dimoni"**  
El fotògraf Charles Fréger ens acompanya en la descoberta de l'exposició i ens explica la seva experiència retratant dimonis i encarnacions de personatges salvatges a Europa i al Japó  
Activitat gratuïta, per a adults.  
**Hi haurà servei de ludoteca endimoniada durant l'activitat.**

## CURRICULUMS

### Friso Spoelstra, fotògraf

Nascut a Amsterdam, Països Baixos, és reporter gràfic. D'ençà que es va graduar en la Gerrit Rietveld Academy d'Amsterdam ha treballat com a fotògraf freelance per a diaris i revistes alemanyes, principalment. Segons explica, mai no ha cregut en sí mateix com a reporter gràfic de premsa, i per això ha anat canviant sovint el focus del seu treball. Ha realitzat moltes exposicions fotogràfiques arreu dels Països Baixos i a l'entorn. Les seves fotografies han aparegut a publicacions molt prestigioses, com *National Geographic*, *GEO-Magazine* i *The Guardian*.

#### Exposicions realitzades:

2017: Photofestival / 'Devils & Angels' / Encontros da Imagem / Braga, Portugal  
2017: Group exhibition / 'Devils & Angels' / Museum Kreković / Palma de Mallorca, Spain  
2017: Multimedia presentation 'Devils & Angels' / Head On Photo Festival / Sydney, Australia  
2016-'17: Group exhibition / 'Devils & Angels' / Afrika Museum / Berg en Dal, Països Baixos  
2016-'17: Group exhibition / 'Devils & Angels' / Gallerie Ladislava Sutnara / Plzen, República Txeca  
2016: Solo exhibition / 'Boat People Of Amsterdam' / Amstelkerk / Amsterdam, Països Baixos  
2016: Photofestival / 'Devils & Angels' / Fotofestiwal / Lodz, Polònia  
2015: Solo exhibition / 'Boat People Of Amsterdam' / ABC Architectuurcentrum / Haarlem, Països Baixos  
2015: Soloexhibition (pop-up) and lecture / 'Devils & Angels' / American Bookstore Center / Amsterdam, Països Baixos  
2015: Group exhibition / 'Devils & Angels' fotoboek tentoonstelling / Fotofestival Naarden, Països Baixos  
2015: Group exhibition / 'Devils & Angels' photobook exhibition at Athens Photofestival / Atenes, Grècia  
2014-'15: Solo exhibition and book presentation / 'Devils And Angels, Ritual Feasts Of Europe' / Gallery Gemak / The Hague, Països Baixos  
2014: Solo exhibition / 'Boat People Of Amsterdam' / Dutch Embassy / Sofia, Bulgària  
2013: Group exhibition / 'Boat People' / Gallery Ladislava Sutnara / Plzen, República Txeca  
2013: Solo exhibition and book presentation / 'Boat People Of Amsterdam' / Galery KochxBos / Amsterdam  
2013: Solo exhibition / 'Nooit Nooit Nooit Meer Aan De Wal' / Engelbewaarder / Amsterdam  
2013: Book launch / 'Nooit Nooit Nooit Meer Aan De Wal' / bookstore Atheneum / Amsterdam  
2012: Fotopub Festival / 'Devils And Angels, Ritual Feasts in Europe' / Novo Mesto , Eslovènia

#### Photobooks:

2014: 'Devils and Angels, Ritual Feasts in Europe', publisher: Lecturis  
2013: 'Boat People Of Amsterdam / Nooit Nooit Nooit Meer Aan De Wal' publisher: Lemniscaat



### **Premis i distincions:**

2015: 'Devils & Angels' nominat per al Kees Scherer Award  
2012: 'Devils & Angels' nominat per al FotoDok  
2010: Premi [Amsterdam Fund for the Arts](#)  
2006: IPA: menció honorífica en la categoria professional  
2003: Premi [Mondriaan Fund](#) (for 'Devils and Angels' project)  
2001: Zilveren Camera: 3r premi en la categoria de retrats

### **Publicacions com a freelance en els mitjans:**

National Geographic (NL / B), Lemniscaat Publisher, Trouw, NRC Handelsblad, The Wall Street Journal,  
Elsevier, Hollandse Hoogte, Associated Press Services, Berenschot.

### **Agències:**

Hollandse Hoogte, Amsterdam: des de 1998  
Grazia Neri, Milan, Itàlia: 2004-2009

### **Docència**

2013 and 2016: lector convidat en el departament de fotografia de la Universitat de West Bohemia, Plzen, República Txeca  
2006- 2014: Talles fotogràfics per a estudiants de diverses escoles de primària i secundària a Amsterdam

## **Francesc Alemany Sureda, antropòleg**

És llicenciat en Història per la Universitat de les Illes Balears. Recentment va obtenir el títol de Màster en Antropologia i Etnografia per la Universitat de Barcelona (2016) amb un premi extraordinari amb el treball DARRERE LA CAROTA DEL DIMONI GROS. Una aproximació a les representacions i a les pràctiques al voltant del dimoni en les festes de Sant Antoni a la vila de Manacor. Ha publicat articles en revistes /especialitzades (Quaderns de l'Institut Català d'Antropologia, Revista d'Etnologia de Catalunya) i textos divulgatius entorn a les practiques rituals festives a revistes locals com Mel i Sucre (Sant Joan) o Perlas y Cuevas (Manacor). La seva implicació en la recerca i estudi dels rituals festius relacionables amb la figura del dimoni ha estat cabdal per a la configuració de l'exposició "Un món de mil dimonis", en tant que incorpora els paràmetres tècnics necessaris per a realitzar una anàlisi comparativa de les representacions recollides.

## **José Juan Luna 'Potti', fotògraf**

És fotògraf vocacional i apassionat. Format en pedagogia i en la gestió cultural, amb una càmera a la mà des de que tenia ús de raó, ha estat molt lligat a l'àmbit de la festa i de la cultura d'arrel tradicional des de fa uns 20 anys formant part de diversos col·lectius de l'illa i coordinant mitjançant el lloc web (ara desaparegut) [www.mallorcaenfestes.com](http://www.mallorcaenfestes.com) . En l'àmbit

laboral ha coordinat projectes en àmbits de la cooperació al desenvolupament així com ha participat i col·laborat en la gestió de projectes culturals a diferents nivells. Actualment fa feina a l'Equip d'Orientació Educativa i Psicopedagògica (EOEP) d'Eivissa i Formentera.

## Roberto Campillo

És llicenciat en Belles Arts, especialització de Dibuix i Pintura. Ha realitzat treballs d'aplicació de disseny al producte, autoedició i la gestió de recursos digitals intermèdia per a la il·lustració. Compta amb particulars aficions i capacitats en el món de l'art, com la creació de curts d'animació, la realització de còmics, fanzines i novel·les gràfiques. Actualment és un dels il·lustradors que han fundat l'empresa **Melicotó**, un segell especialitzat en marxandatge basat en elements i expressions pròpies de la identitat cultural de Mallorca.

Com a artista ha participat en nombroses iniciatives d'exposicions i certàmens:

2003-2004: -Finalista "art jove", Illes Balears.

2004-2005: -Finalista "art jove", Illes Balears.

-Exposició col·lectiva "es puput" Marratxí, Mallorca.

2005-2006: -Finalista pintura rapida de Relleu

2006-2007: -Finalista pintura rapida de Relleu

-Finalista pintura rapida en la Nucia

-Finalista concurs còmic de Albacete.

-Exposició col·lectiva " II trobada de joves artistes" Santanyí, Mallorca.

2007-2008: -Finalista "VIII mostra d'Art Jove",font d'art, Ontinyent.

-Finalista del concurso de "còmic i il·lustració de joventut", Albacete.

-Finalista del concurs de mini quadres Exposició "Museu del calze de Elda"

Centro Cultural de Petrer, Sala de Exhibició Municipal de Sax, Universitat Cardenal Herrera C.E.U San Pablo de Elx

2008-2009: -Exposició "Tirant lo blanc a la ciutat bella" d'exposicions de l'ajuntament de València, Micalet 1.

2009-2010: -Exposició col·lectiva "Change-Challenge" Tallin, Estònia

2010-2011: -Exposició col·lectiva Zero "ca Ses Monges", Es Llobards, Mallorca, Illes Balears.

- "Nitx de l'art" Exposició col·lectiva "Can Galaretà" Felanitx.

-Exposició individual a "La esquina" Palma, Mallorca.

- Nit de l'art exposició col·lectiva, Palma, Mallorca.